



PORTFOLIO ILLUSTRATION

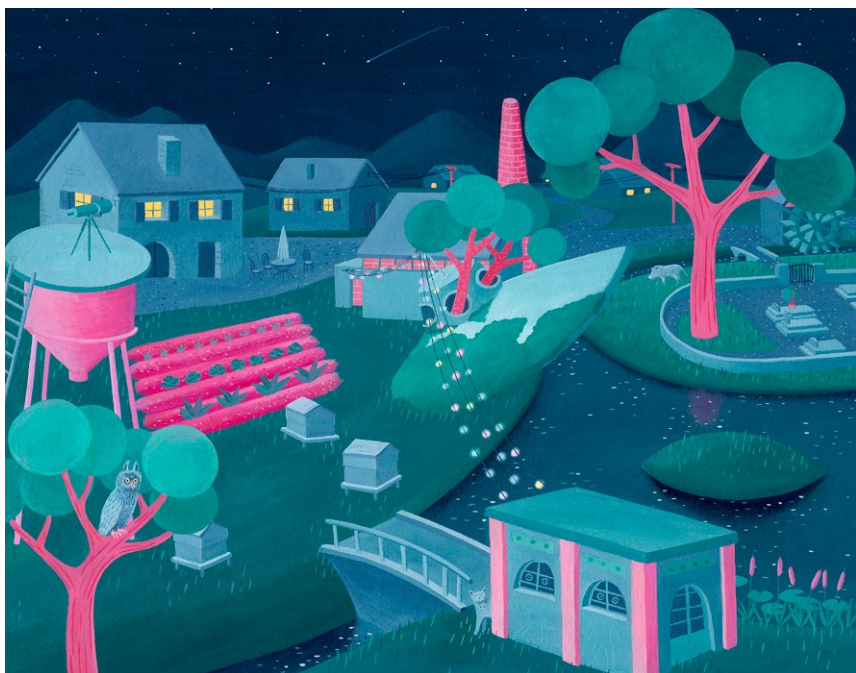
• **Romain Bernard**, auteur & illustrateur •

www.romainbernard.com • 06.88.47.45.47 • romain-bernard@outlook.fr



NOTRE VOYAGE Gouache sur papier • format 30 x 45 cm

Album jeunesse, texte & illustrations, publié le 11 mai 2023 aux éditions **La Partie**. Cartonné, 32 pages, 22 x 27 cm.



JOUR APRÈS JOUR

Gouache sur papier • formats divers

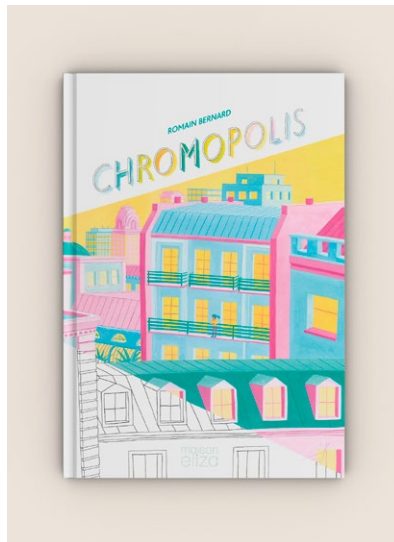
Album jeunesse, texte & illustrations, publié le 29 août 2019 aux éditions **de la Martinière jeunesse**. Cartonné, 40 pages, 25 x 20 cm.





CHROMOPOLIS

Crayon, gouache sur papier • formats divers
Album jeunesse, texte & illustrations, publié le 15
février 2019 aux éditions **Maison Eliza**.
Cartonné, 32 pages, 29 x 20 cm.





ROMAIN BERNARD
auteur & illustrateur

PORTFOLIO ILLUSTRATION



AUX DEUX MAGOTS

Gouache sur papier • format original 21 x 12,8 cm

Illustration de couverture pour *Aux deux magots* de Jean-Paul Caracalla, à paraître aux éditions de **La Table Ronde**.

Direction artistique : Cheeri, Paris



ROMAIN BERNARD
auteur & illustrateur

PORTFOLIO ILLUSTRATION



POUR PATRIE L'ESPACE

Gouache sur papier et retouches numériques

• format original 24,5 x 29 cm

Illustration pour la couverture du roman

Pour patrie l'espace de Francis Carsac,

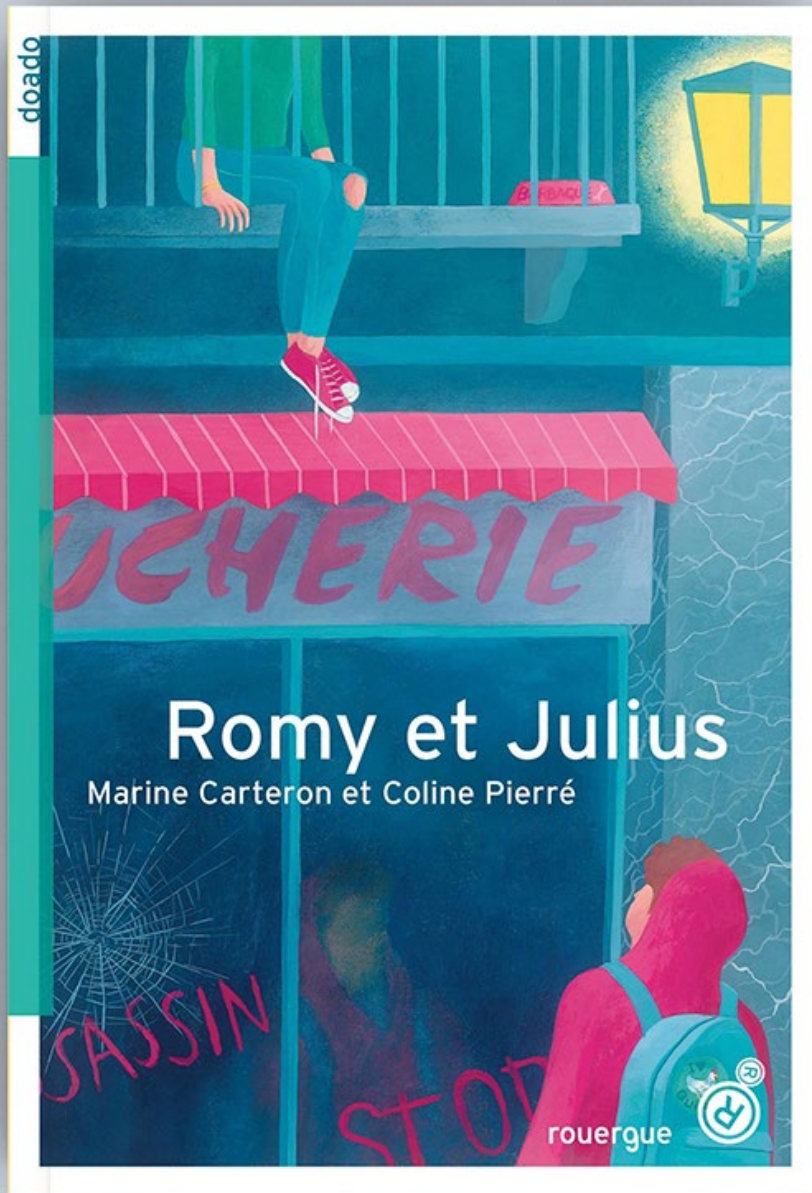
paru aux **éditions de l'Arbre Vengeur**.

Graphisme : Nicolas Etienne



ROMAIN BERNARD
auteur & illustrateur

PORTFOLIO ILLUSTRATION



ROMY ET JULIUS

Gouache sur papier • format original 21,5 x 15 cm

Illustration pour la couverture du roman

Romy et Julius de Marine Carteron et Coline
Pierré, paru aux **éditions du Rouergue**.

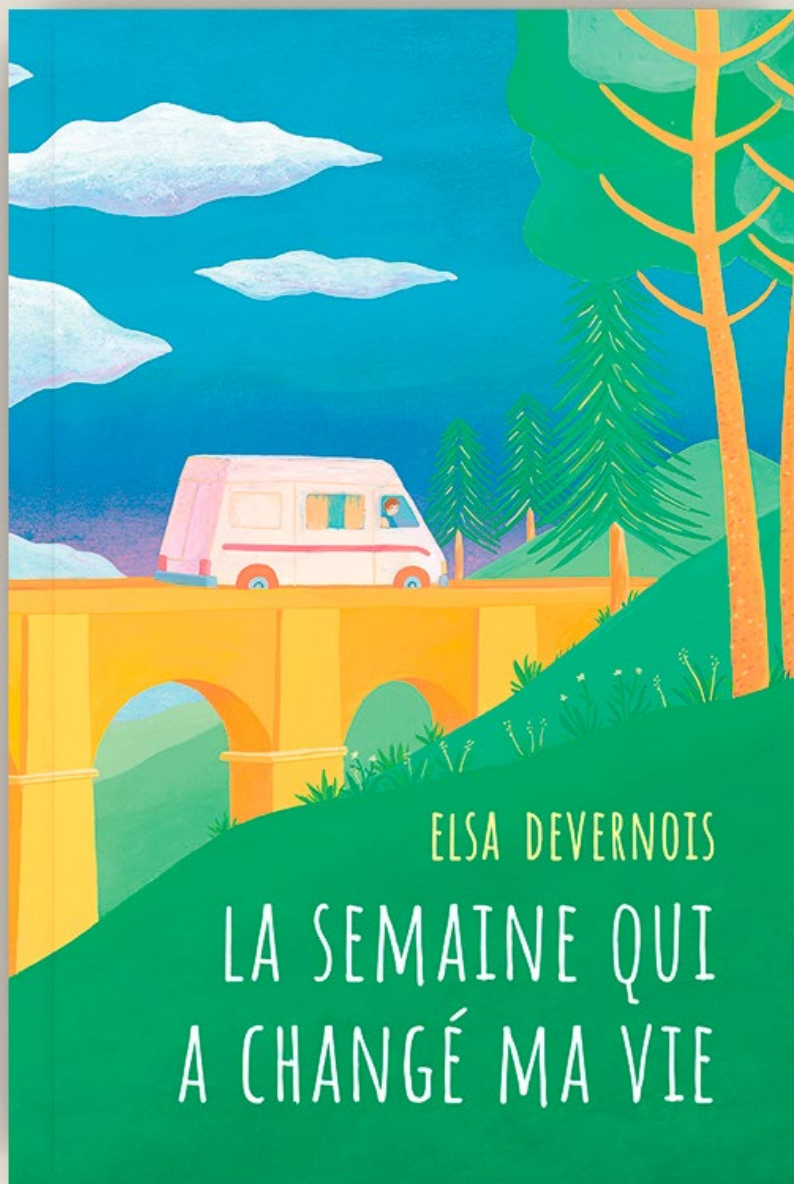
Direction artistique : Olivier Pillé

Graphisme : Olivier Douzou



ROMAIN BERNARD
auteur & illustrateur

PORTFOLIO ILLUSTRATION



LA SEMAINE QUI A CHANGÉ MA VIE

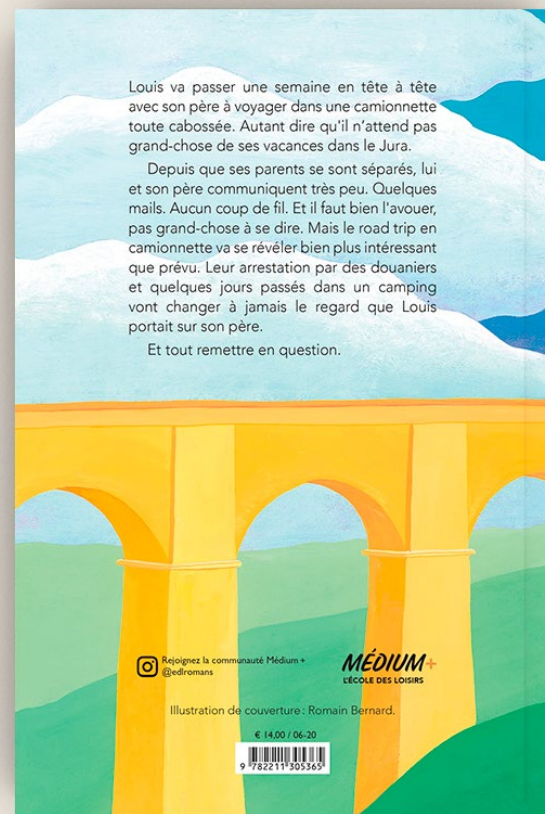
Gouache sur papier • format original 23 x 35 cm

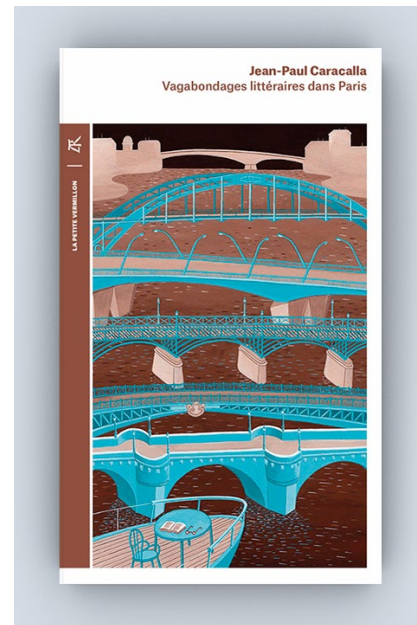
Illustration pour la couverture du roman

La semaine qui a changé ma vie de Elsa

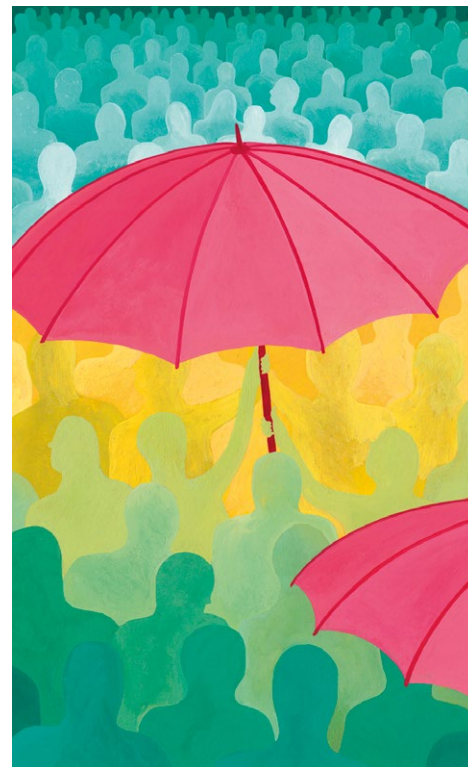
Devernois, paru à **L'École des loisirs**.

Direction artistique : Laure Chapuis





CARACALLA Gouache sur papier • format original 27,5 x 17 cm Illustrations pour les couvertures de six ouvrages de Jean-Paul Caracalla, parus aux éditions de **La Table Ronde**. Direction artistique : Cheeri, Paris



LIBÉRATION N°12542 Gouache sur papier • formats divers Illustrations pour le cahier central *Tous aidés, tous aidants* du journal *Libération*, en partenariat avec la plateforme **Solutions Solidaires**. Direction artistique : Nicolas Valoteau



PSYCHOLOGIES N°421

Gouache sur papier • format original 27 x 20,5 cm
Illustration pour un entretien avec la philosophe
Vinciane Despret, publié à l'occasion de la
sortie du livre *Autobiographie d'un poulpe*.



REVUE NOTO N°12 Gouache sur papier • format original 28,8 x 27,6 cm
Illustration pour un article consacré aux *restitutions de biens culturels entre États*.



RENTÉE LITTÉRAIRE

Gouache sur papier et retouches numériques • format original 29 x 23 cm
Illustration pour le programme de la rentrée littéraire 2019 édité par Occitanie Livre & Lecture.



DU CÔTÉ DES NOUVEAUTÉS
Occitanie Livre & Lecture

vous donne rendez-vous chaque année pour les collections *Printemps* (Montpellier) et *Automne* (Toulouse) des rentrées littéraires.

Au gré de rencontres, lectures, présentations, vidéos et à l'appui d'un catalogue édité à chaque occasion, découvrez une sélection de livres des auteurs résidant en Occitanie.

Vous êtes *autrice*, *auteur*, et vous souhaitez y participer ? Vous êtes *prescriptrice*, *prescripteur* de livres, et vous souhaitez monter un projet ?

Contactez vos interlocutrices :

Eunic Charasse
eunic.charasse@occitanielivre.fr
T. 05 34 44 50 22
Mob. 07 50 68 45 53

Hélène Duffau
helene.duffau@occitanielivre.fr
T. 04 67 17 94 73
Mob. 06 84 92 67 21

Tout savoir sur cette opération et catalogues des nouveautés à télécharger

Opération inscrite dans le cadre du dispositif de promotion des auteurs et artistes de tous secteurs et zones de France. Sous le numéro 2019-2020-0001-0001 pour la Région Occitanie, la Cité Occitanie et le Centre national du livre.

Ne pas jeter sur la voie publique.
Illustration & graphisme: Romain Bernard

www.occitanielivre.fr



KIOI ROSE WEEK

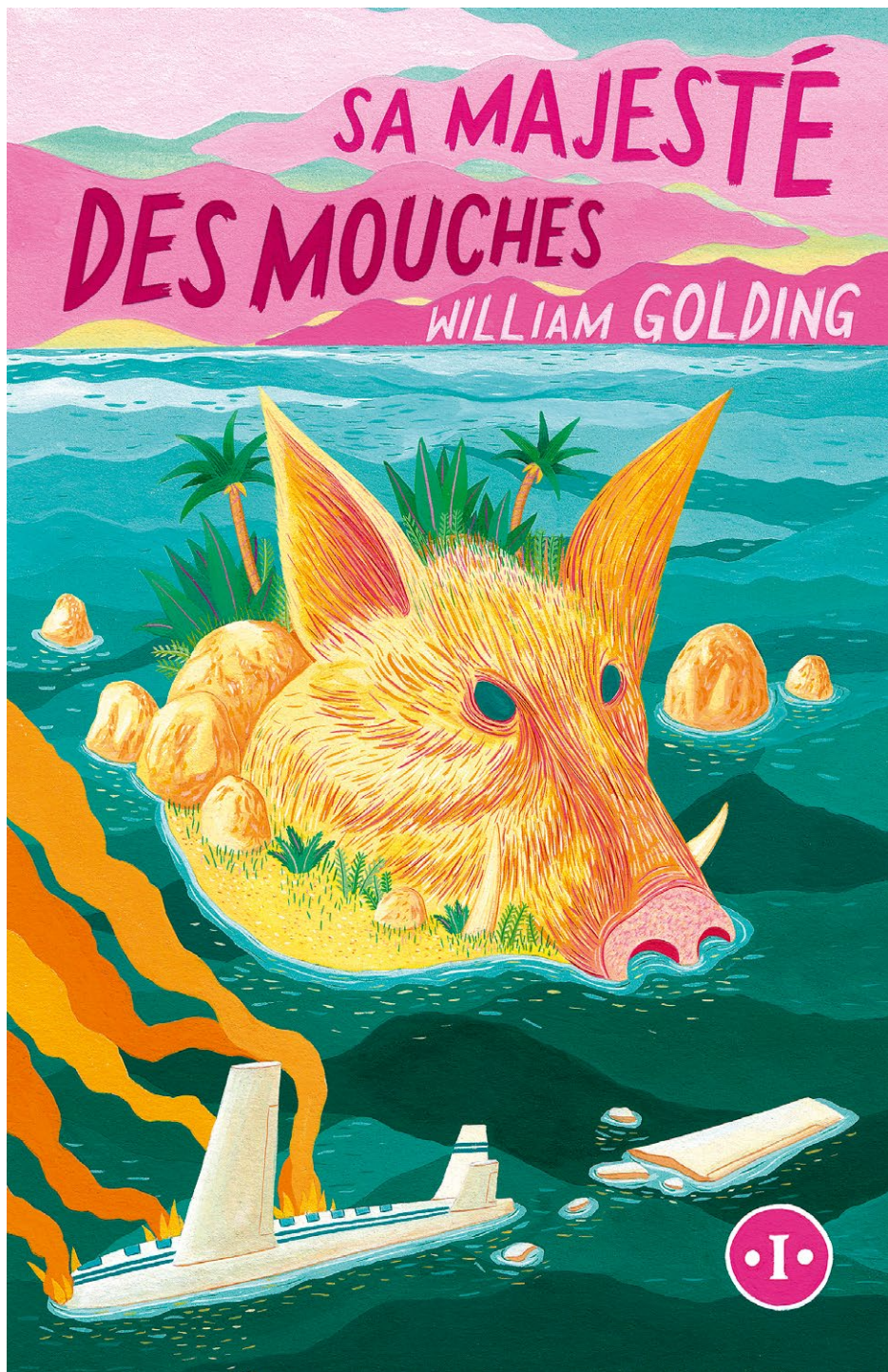
Gouache sur papier • format 47,5 x 35 cm

Illustration réalisée pour l'exposition collective

Kioi Rose Week 2022, organisée par **Natsuko**

Kida en collaboration avec la **Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse**.





SA MAJESTÉ DES MOUCHES

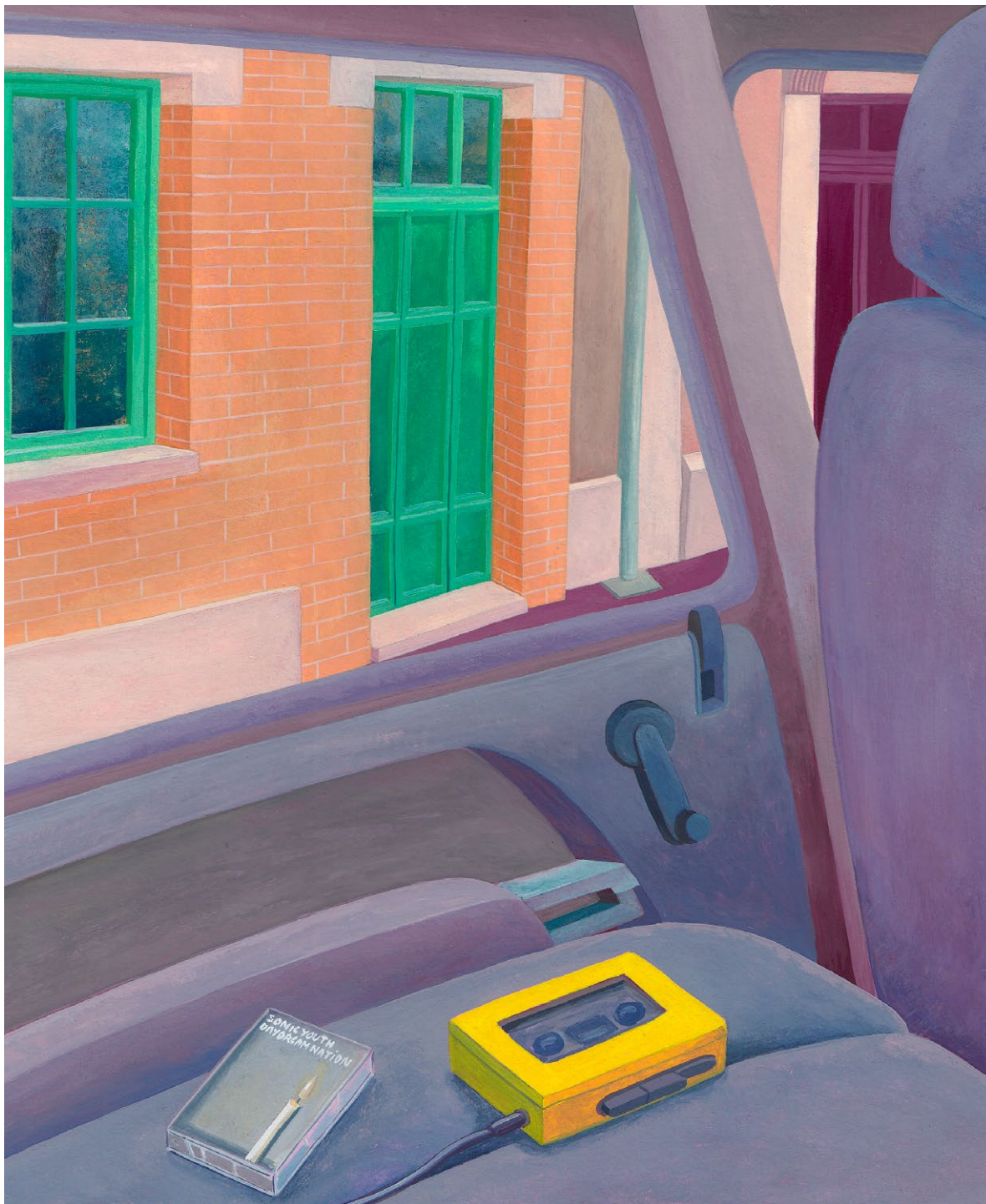
Gouache sur papier et retouches numériques • format original 30 x 20 cm
Couverture fictive pour l'ouvrage collectif *L'Iconographe*, cinquante livres rêvés par cinquante illustrateurs, paru aux éditions de la Table Ronde.





AU CRÉPUSCULE

Gouache sur papier • format original 20 x 13 cm



LES CHALETS

Gouache sur papier • format
original 24 x 20 cm

Illustration réalisée pour l'exposition
collective *Toulouse s'illustre*, organisée
par l'éditeur d'images **Les Multiples**.

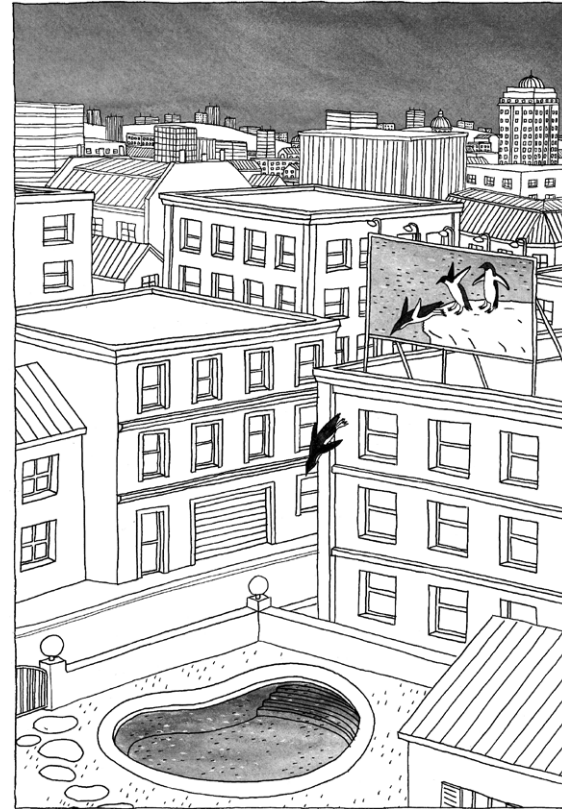


TERRE-CABADE

Gouache sur papier • format
original 24 x 20 cm

Illustration réalisée pour l'exposition
collective *Toulouse s'illustre*, organisée
par l'éditeur d'images **Les Multiples**.





NUITS
BLANCHES

Stylo, gouache, lavis,
montage numérique

À PROPOS

Né en 1981 à Aurillac, j'ai suivi des études d'Arts Appliqués à Angoulême puis à Toulouse, où j'exerce actuellement mon travail d'illustrateur pour des commandes dans l'édition, la presse, la communication culturelle, et pour mes propres projets d'albums jeunesse.

J'aborde souvent la création de mes images par la représentation d'espaces imaginaires, organisés et composés méthodiquement, comme un décor de cinéma. Ces paysages rêvés sont pour moi un terrain propice à la narration, et je cherche à faire ressentir à leur découverte une certaine impression d'intimité.

COLLABORATIONS

- Éditions de *La Table Ronde* · Éditions *Courtes & Longues*
- *L'Arbre vengeur* · Éditions du *Rouergue* · *L'École des loisirs*
- Revue *L'Éléphant* · *Journal Libération* · *Magazine Psychologies*
- Revue *Kibлинд* · *Occitanie Livre & Lecture...*

COMMANDES, INTÉRÊTS

- Illustration de couvertures
- Édition jeunesse
- Arts & culture
- Problématiques sociales
- Paysage & urbain
- Portrait



PUBLICATIONS

Personnelles :

- *Notre voyage*, La Partie, mai 2023 · texte & illustrations.
- *Jour après jour*, de la Martinière jeunesse, août 2019 · texte & illustrations.
- *Chromopolis*, Maison Eliza, février 2019 · texte & illustrations.

Collectives :

- *L'iconographe*, collectif, la Table Ronde, octobre 2017 · contribution.
- *Imagier les pâtisseries*, collectif, Kibлинд éditions, avril 2021 · contribution.